



PIERRE
BERGÉ
& ASSOCIÉS

Arts Décoratifs
& Design

PARIS - MARDI 23 JUIN 2015

ARTS DÉCORATIFS & DESIGN DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES

DATE DE LA VENTE / DATE OF THE AUCTION

Mardi 23 juin 2015 - 16 heures

Tuesday June 23th 2015 at 4:00 pm

LIEU DE VENTE / LOCATION

Atelier Richelieu

60, rue Richelieu 75002 Paris

EXPOSITIONS PUBLIQUES / PUBLIC VIEWING

Dimanche 21 juin de 14 heures à 19 heures

Lundi 22 juin de 11 heures à 19 heures

Mardi 23 juin de 11 heures à 16 heures

Sunday June 21st from 2:00 pm to 7:00 pm

Monday June 22nd from 11:00 am to 7:00 pm

Tuesday June 23rd from 11:00 am to 4:00 pm

TÉLÉPHONE PENDANT L'EXPOSITION PUBLIQUE ET LA VENTE

CONTACT DURING VIEWINGS AND THE SALE

T. +33 (0)9 63 21 03 15

CONTACTS POUR LA VENTE / CONTACTS FOR THE AUCTION

FRANCE Jean Maffert **T. + 33 (0)1 49 49 90 33** - jmaffert@pba-auctions.com

BRUXELLES Olivia Roussev **T. + 32 (0)2 504 80 30** - orussev@pba-auctions.com

SPECIALISTE POUR LA VENTE / SPECIALIST FOR THE AUCTION

Sandor Gutermann **T. + 33 (0)1 49 49 90 13** - sgutermann@pba-auctions.com

Remerciement à Thibault Varaillon pour la rédaction des textes iconographiques

CATALOGUE ET RÉSULTATS CONSULTABLES EN LIGNE

www.pba-auctions.com



Départements

MEUBLES ET OBJETS D'ART TABLEAUX-DESSINS ANCIENS ORIENT ET EXTRÊME-ORIENT EXPERTISE-INVENTAIRE

Daphné Vicaire
T. + 33 (0)1 49 49 90 15
dvicaire@pba-auctions.com
Harold Lombard
T. + 32 (0)2 504 80 30
hlombard@pba-auctions.com

DESSINS & TABLEAUX ANCIENS

Vittorio Preda
T. + 33 (0)1 49 49 90 00
vpreda@pba-auctions.com

ART MODERNE & CONTEMPORAIN PHOTOGRAPHIES

Fabien Béjean-Leibenson
T. + 33 (0)1 49 49 90 32
fbejean@pba-auctions.com
Sophie Duvillier
T. + 33 (0)1 49 49 90 10
sduvillier@pba-auctions.com

LIVRES-AUTOGRAPHES-MANUSCRITS

Eric Masquelier
T. + 33 (0)1 49 49 90 31
emasquelier@pba-auctions.com
Sophie Duvillier
T. + 33 (0)1 49 49 90 10
sduvillier@pba-auctions.com

ARCHÉOLOGIE

Daphné Vicaire
T. + 33 (0)1 49 49 90 15
dvicaire@pba-auctions.com

MONTRES DE COLLECTION-BIJOUX

Sophie Duvillier
T. + 33 (0)1 49 49 90 10
sduvillier@pba-auctions.com

ARTS DÉCORATIFS ET DESIGN DU XX^E BIJOUX D'ARTISTES DESIGN

Sandor Gutermann
T. + 33 (0)1 49 49 90 13
sgutermann@pba-auctions.com
Jean Maffert
T. + 33 (0)1 49 49 90 33
jmaffert@pba-auctions.com

JUDAÏCA

Fabien Béjean-Leibenson
T. + 33 (0)1 49 49 90 32
fbejean@pba-auctions.com

ART BELGE

Harold Lombard
hlombard@pba-auctions.com
T. +32 (0)2 504 80 30
Olivia Roussev
oroussev@pba-auctions.com
T. +32 (0)2 504 80 30

PIERRE BERGÉ

Président

ANTOINE GODEAU

Vice-président
Commissaire Priseur

OLIVIER SÉGOT

Administrateur

RAYMOND DE NICOLAY

Consultant

RELATIONS PUBLIQUES

PRESSE

Nathalie du Breuil
T. + 33 (0)1 49 49 90 08
ndubreuil@pba-auctions.com

PARIS

92 avenue d'Iéna 75116 Paris
T. +33 (0)1 49 49 90 00
F. +33 (0)1 49 49 90 01

Numéro d'agrément
2002-128 du 04.04.02

BRUXELLES

Avenue du Général de Gaulle 47
1050 Bruxelles
T. +32 (0)2 504 80 30
F. +32 (0)2 513 21 65

CONTACTS PBA BELGIQUE

T. +32 (0)2 504 80 30
Harold Lombard
hlombard@pba-auctions.com
Olivia Roussev
oroussev@pba-auctions.com
Ann Matthys
amatthys@pba-auctions.com

Administratif

RÈGLEMENT

Mariana Si Saïd
T. + 33 (0)1 49 49 90 02
msisaïd@pba-auctions.com

RESPONSABLE ADMINISTRATIF ET FINANCIER

Christie Demanche
T. + 33 (0)1 49 49 90 19
cdemanche@pba-auctions.com

ACCUEIL

Réception Paris
Méryl Gigandet
T. + 33 (0)1 49 49 90 00
accueil@pba-auctions.com

TRANSPORT / LOGISTIQUE

Jean-Yves Le Moal
jylemoal@pba-auctions.com
Chantal Dugénit
cdugenit@pba-auctions.com
T. + 33 (0)1 48 58 36 06

DIRECTION ARTISTIQUE

Aurore Blot Lefevre
T. + 33 (0)1 49 49 90 03
ablotlefevre@pba-auctions.com

TRAITEMENT ICONOGRAPHIQUE

Céline Scaringi
T. + 33 (0)1 49 49 90 17
cscaringi@pba-auctions.com

Carlos Armiño

(Né en 1954)



Carlos Armiño est né à Burgos, dans la Vallée de Valdivielso, en septembre 1954. Il commença sa carrière artistique dans les années 1970 par la peinture, l'impression et le dessin des paysages impressionnants de son enfance. En 1976, il décida définitivement de vivre de ses créations. Dès cet instant, entouré de montagnes et de vastes forêts, il entama son travail de sculpteur. Bien que le bois soit son matériau de prédilection, il se lança dans des expérimentations avec le ciment, la pierre et le fer.

En 1995, il étendit son studio à Santander, en Cantabrie, sur la côte nord de l'Espagne, où l'influence de la mer assouplit sa ligne artistique toute en courbe.

Carlos Armiño participa à plusieurs expositions individuelles et collective. Toute sa création artistique et mobilière est reconnue tant sur le sol espagnol qu'à l'international.



1

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Sculpture « Tunnel d'Air »

Peuplier

Monogrammée

2005

H_75 cm L_110 cm P_60 cm

5 000 / 7 000 €

Expositions

- 2014** Burgos Exposition 30 sillas 30 cuadros, à la Fondation Caja Círculo
Allemagne Foire Design and Handcrafts, Eunique Karlsruhe
Oña (Burgos) Jardín secreto II, collective Art Park, commissaire
- 2013** Oña Jardín secreto I, collective Art Park, commissaire
- 2012** Burgos Exposition Del cuenco a la Escultura, Sala Espolón
Madrid Espacio Salmerón, peintures
- 2011** Burgos Museum Monastery San Juan, peintures
- 2010** Madrid Los Pinos, sculptures en bois et ciment
- 2008** Medina de Pomar Musée Merindades
- 2006** Barcelone Nou Mileni Gallery
Madrid Art Madrid, stand collectif
- 2005** Madrid Los Castillos Avenue, exposition en plein air
Barcelone Catalonia Gallery
- 2004** Santander Symposium Sianoja
Promenade Sardinero, exposition en plein air (sculptures en ciment)
- 2003** Santander Foire Art Santander
- 2002** Madrid Sala de Ateneo
Burgos Balcón Norte, exposition collective
Sierra de Atapuerca, exposition en plein air (sculptures en ciment)
- 2001** Burgos Rétrospective à l'Arco de Santa Maria
- 1998** Bruxelles Viviana Grandi Gallery
- 1997** Bruxelles Viviana Grandi Gallery
Madrid Espace Diego Salmerón
Financial Club Génova
Santander Foire Art Santander VI
- 1992** Palencia Cathédrale Castilla Leon's Contemporary artist show
- 1990** Ibiza Centre Culturel Sa Nostra
- 1988** Madrid Torres Begué Gallery
Burgos Balcón Norte 88, exposition collective
Madrid Moriarty Gallery
Ibiza Salon Caja Postal
- 1985** Burgos Sala Arlazón

Publications

- *"Carlos armiño"*, collection "arte español contemporáneo" Art guide. Madrid 1987
- *"Directorio del arte"*, art guide en 1993
- *"Directorio de pintores y escultores españoles del siglo xx"*, Forum artis, s.a. En 1994
- *"Canart, catalogo nacional del arte"*, Canart en 1998



2

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Sculpture « Rencontre »

Marbre

Monogrammée

1997

H_47 cm L_74 cm P_16 cm

3 000 / 5 000 €



3

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Assise « Multi Bois »

Variétés de branches

Monogrammée

2013

H_46 cm D_67 cm

3 000 / 4 000 €

10







4

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Fauteuil « Trône »

Cerisier

Monogrammé

2013

H_112 cm L_60 cm P_53 cm

5 000 / 7 000 €



5

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Vase « Élévation »

Peuplier

Monogrammé

2005

H_35 cm L_50 cm P_35 cm

1 500 / 2 000 €

14



©D.R.





©D.R.

6

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Vase « Enlacés » à double foyer

Racines de peuplier

Monogrammé

2013

H_57 cm L_98 cm P_52 cm

2 000 / 3 000 €



7

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Chaise longue

Frêne

Monogrammée

2004

H_82 cm L_146 cm P_45 cm

6 000 / 8 000 €

18







8

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Sculpture « Femme Cygne »

Érable

Monogrammée

2002

H_159 cm L_58 cm P_32 cm

5 000 / 7 000 €



9

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Coupe évidée « Jeu d'Ellipses »

Cèdre

Monogrammée

2007

H_12 cm L_70 cm P_40 cm

1 500 / 2 000 €

22



10

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Sculpture « Boveda »

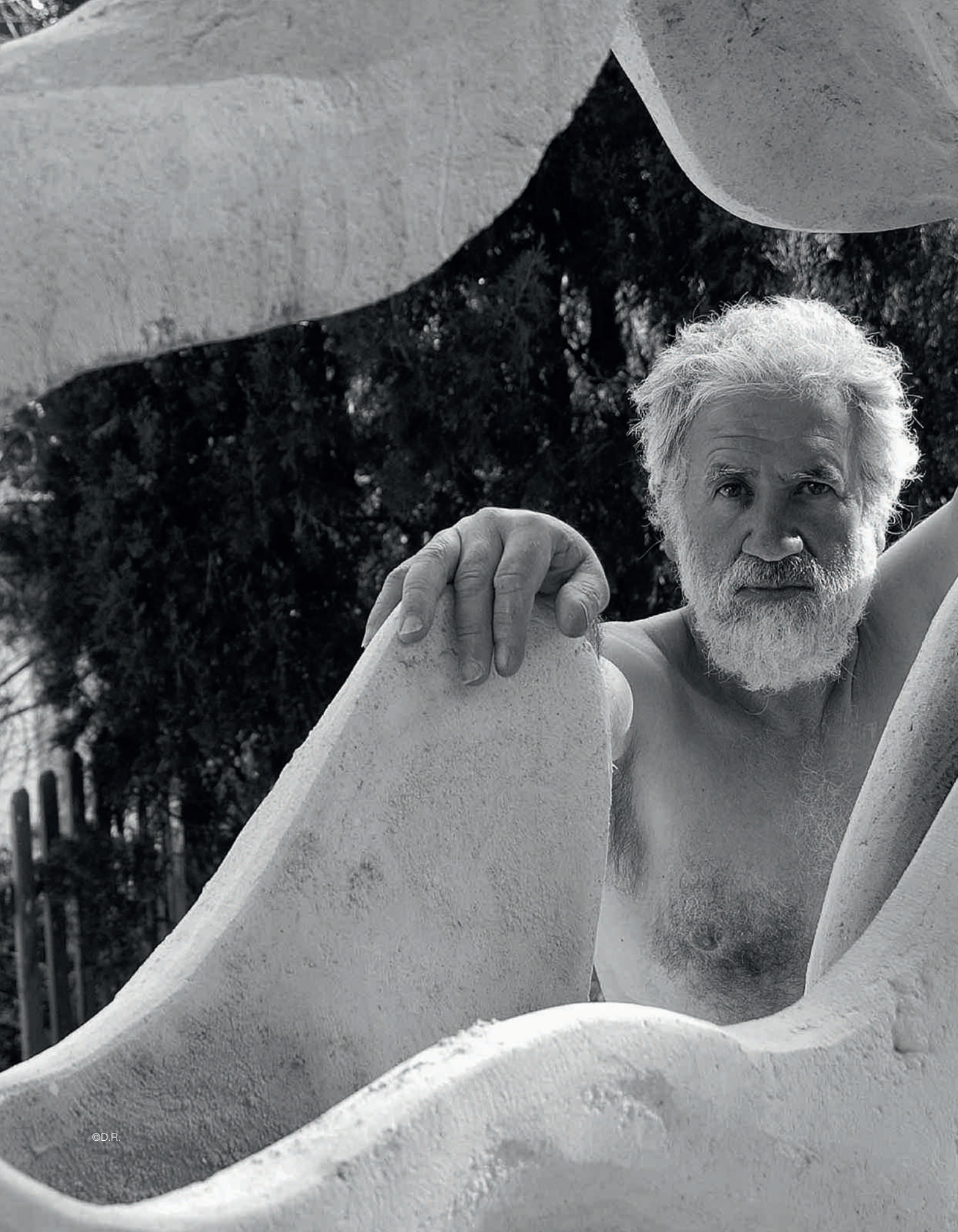
Sequoia

Monogrammée

2015

H_23 cm L_60 cm P_41 cm

2 000 / 3 000 €





11

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Pied de lampe « Rythmes de la mer »

Noyer

Monogrammée

2004

H_71 cm L_30 cm P_30 cm

1 000 / 1 500 €

24



12

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Table basse à double plateau

Cypès

Monogrammée

2007

H_43 cm L_134 cm P_67 cm

4 000 / 6 000 €



13

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Plateau en « Contre-plaqué »

Pin avec teintes vertes

Monogrammé

H_6 cm L_58 cm P_34 cm

1 500 / 2 000 €

14

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Plateau en « Contre-plaqué »

Pin

Monogrammé

H_5 cm L_57 cm P_34 cm

1 500 / 2 000 €



15

CARLOS ARMINO (NÉ EN 1954) - Pièce unique

Miroir « Patchwork »

Peuplier

Monogrammé

2007

H_64 cm L_70 cm P_16 cm

2 000 / 3 000 €